

<b>Equipements vidéo</b>	<b>Semestre 6</b>	<b>Responsable : Sébastien Gauthier</b>
--------------------------	-------------------	---

### Objectifs de l'ECUE en termes de compétences et d'acquis d'apprentissage visés

**A l'issue de cette UE, l'apprenant aura progressé sur les compétences suivantes du référentiel de la formation :**

BC 3.1 Concevoir et mettre en œuvre des outils et workflows numériques de production audiovisuelle

**Plus précisément, il sera capable de :**

Nommer les différents métiers d'une production multicaméra

Expérimenter les postes techniques d'une régie de production audiovisuelle

### Description de l'ECUE

Régie vidéo de production :

- Eléments matériels constituant une régie
- Schéma et structure d'une régie et parcours du signal
- Nécessité de la synchronisation
- Fonctions du mélangeur et mise en œuvre.

### Prérequis

Techniques et technologies du semestre 5

### Références

Les secrets de l'image vidéo – Bellaïche – Eyrolles

Comprendre la vidéo numérique – JC Foucher – Baie des Angers

Colorimétrie appliquée à la vidéo, Jacques Gaudin, Dunod