

Architectures et workflows audiovisuels	Semestre 6	Responsable : Antoine Cozzi
--	-------------------	------------------------------------

Objectifs de l'ECUE en termes de compétences et d'acquis d'apprentissage visés

A l'issue de cette UE, l'apprenant aura progressé sur les compétences suivantes du référentiel de la formation :

BC 3.1 Concevoir et mettre en œuvre des outils et workflows numériques de production audiovisuelle

BC 3.3 Concevoir, Déployer et sécuriser une infrastructure audiovisuelle numérique

Plus précisément, il sera capable de :

Schématiser une infrastructure et le workflow de production

Description de l'ECUE

Etude de l'évolution des matériels
Nouveaux outils et nouvelles méthodes de travail
Compétences et infrastructures associées
Exemples en production

Prérequis

Techniques et technologies audiovisuelles du semestre 5

Références