

Introduction aux technologies de l'audiovisuel

Semestre 4

Responsable : Michel POMMERAY

Objectifs de l'ECUE en termes de compétences et d'acquis d'apprentissage visés

A l'issue de cet ECUE, l'apprenant aura progressé sur les compétences suivantes du référentiel de la formation :

BC1.3. Identifier les éléments de contexte d'un projet et les formaliser : besoins exprimés par un client, politique de l'entreprise, aspects réglementaires...

BC1.8. Effectuer une recherche documentaire

BC2.1. Comprendre un problème et son contexte

BC2.2. Analyser le problème, formuler des hypothèses, le simplifier

BC2.3. Choisir la démarche/ la méthodologie, Concevoir des modèles

BC2.4. Développer, tester, comparer et valider des solutions

Plus précisément, il sera capable de :

- Expliquer les techniques audiovisuelles (son et image).
- Expliquer la technicité et les enjeux dans ce secteur.
- Changer de regard sur un secteur connu surtout pour ses paillettes mais en fait hyper technologique.

Description de l'ECUE

- Histoire, acteurs majeurs du secteur et évolutions
- Bases de la télévision (tout ce à quoi un ingénieur doit penser pour concevoir un système de télédiffusion)
- Télévision numérique
- Bases de la lumière, de la couleur et du son
- Prises de vues avec des caméras professionnelles
- Prises de son
- Montage

Prérequis

Références