



Réalisation vidéo avec son **smartphone**

Séance 6 : Diffusion : licences libres, droit d'auteur, droit à
l'image

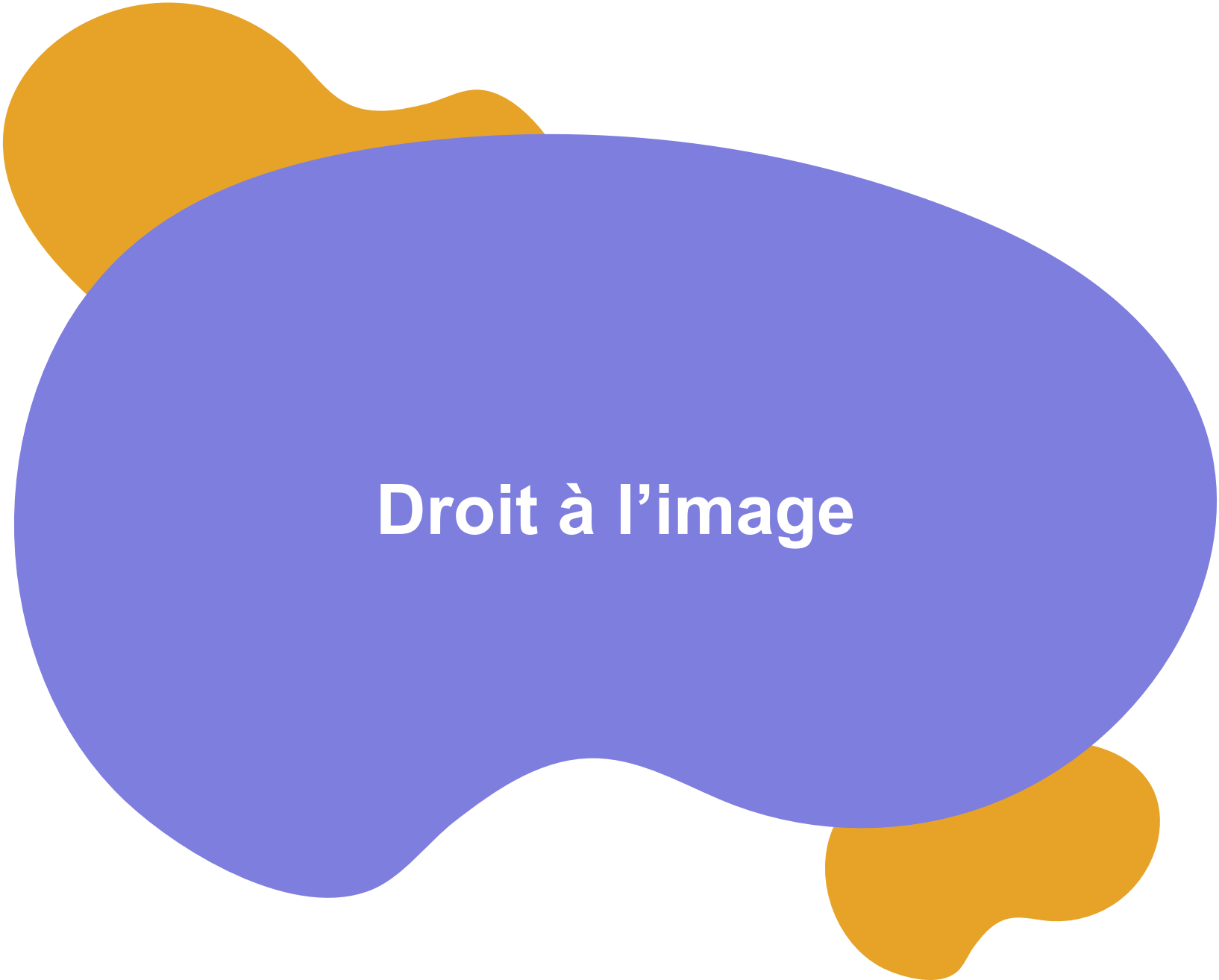




Diffuser son contenu

Lors de la création de vidéos, il est crucial de respecter les droits d'utilisation des médias. Le non-respect des licences et du droit à l'image peut entraîner des sanctions juridiques.

Objectif : savoir utiliser et diffuser des contenus en toute légalité.

The image features a large, irregular blue shape in the center, resembling a water droplet or a cloud. Two smaller, irregular orange shapes are positioned around it: one at the top left and one at the bottom right. The text "Droit à l'image" is centered within the blue shape in a white, sans-serif font.

Droit à l'image



Droit à l'image

Toute personne a un droit exclusif sur son image.
La diffusion sans consentement peut entraîner des poursuites.
Les lieux publics ne signifient pas "libre de droits".

En savoir plus : <https://www.service-public.fr/particuliers/vosdroits/F32103>

Droit à l'image

> Formulaire d'autorisation

Doit obligatoirement mentionner:

- L'identité de la personne
- L'objet du contenu
- La durée d'exploitation de l'image
- Le support et contexte de diffusion

AUTORISATION DE DROIT À L'IMAGE

Je soussigné(e), [Nom et prénom], né(e) le [Date de naissance], domicilié(e) à [Adresse complète], autorise :

[Nom de l'établissement/organisme]

Adresse : [Adresse complète]

Représenté(e) par [Nom du responsable]

à utiliser mon image dans le cadre de [préciser l'usage : vidéo pédagogique, site web, réseaux sociaux, événement, etc.].

Conditions d'utilisation

Nature de l'exploitation : [Cochez ou précisez]

☐ Vidéo

☐ Photographie

☐ Diffusion en ligne [préciser la plateforme]

☐ Supports imprimés [préciser le type]

☐ Autre : _____

Durée d'utilisation : [Exemple : 5 ans / durée illimitée / jusqu'à retrait de consentement]

Cadre d'utilisation : Usage [préciser : pédagogique, promotionnel, privé, public, etc.]

Je reconnais que cette autorisation est consentie à titre gratuit et que je ne pourrai prétendre à aucune rémunération pour l'utilisation de mon image.

Je garantis que ni moi, ni le cas échéant la personne que je représente, n'est lié par un contrat exclusif relatif à l'utilisation de mon image ou de mon nom.

Je conserve le droit de révoquer cette autorisation à tout moment par simple demande écrite envoyée à [adresse de contact].

Fait à : _____

Le : ____ / ____ / ____

Signature de la personne concernée :

(Signature précédée de la mention "Lu et approuvé")

Si la personne est mineure :

Nom et prénom du représentant légal : _____

Signature du représentant légal :



Droit à l'image

Consentement obligatoire sauf si :

- La personne est non reconnaissable.
- La personne est filmée dans un événement public, et est non isolée.
- La personne est une personnalité publique (exercice des fonctions).
- Usage strictement privé.

Risques en cas de non-respect du droit à l'image et droit d'auteur

- Sanctions financières et juridiques.
- Retrait des contenus (strikes sur les réseaux sociaux).
- Dommages et intérêts pour atteinte à la vie privée ou au droit d'auteur.

Droit à l'image

> Dans le domaine du sport

Cas particulier pour le sportif :

- Droit à l'image individuel : mêmes conditions que précédemment (code civil)
- Droit à l'image dans le cadre de sa pratique sportive : accord tacite du sportif (code du sport)
 - les fédérations sportives et organisateurs de l'événements sont propriétaires du droit d'exploitation
 - si pas d'exploitation commerciale
 - si exploitation commerciale : contrat particulier

The image features a large, irregular blue shape in the center, resembling a cloud or a splash. Two smaller, irregular orange shapes are positioned around it: one in the upper left and one in the lower right. The text is centered within the blue shape.

Logiciels et ressources « libres »

Quelques définitions



Open Source

Logiciels dont le code source est accessible et modifiable.

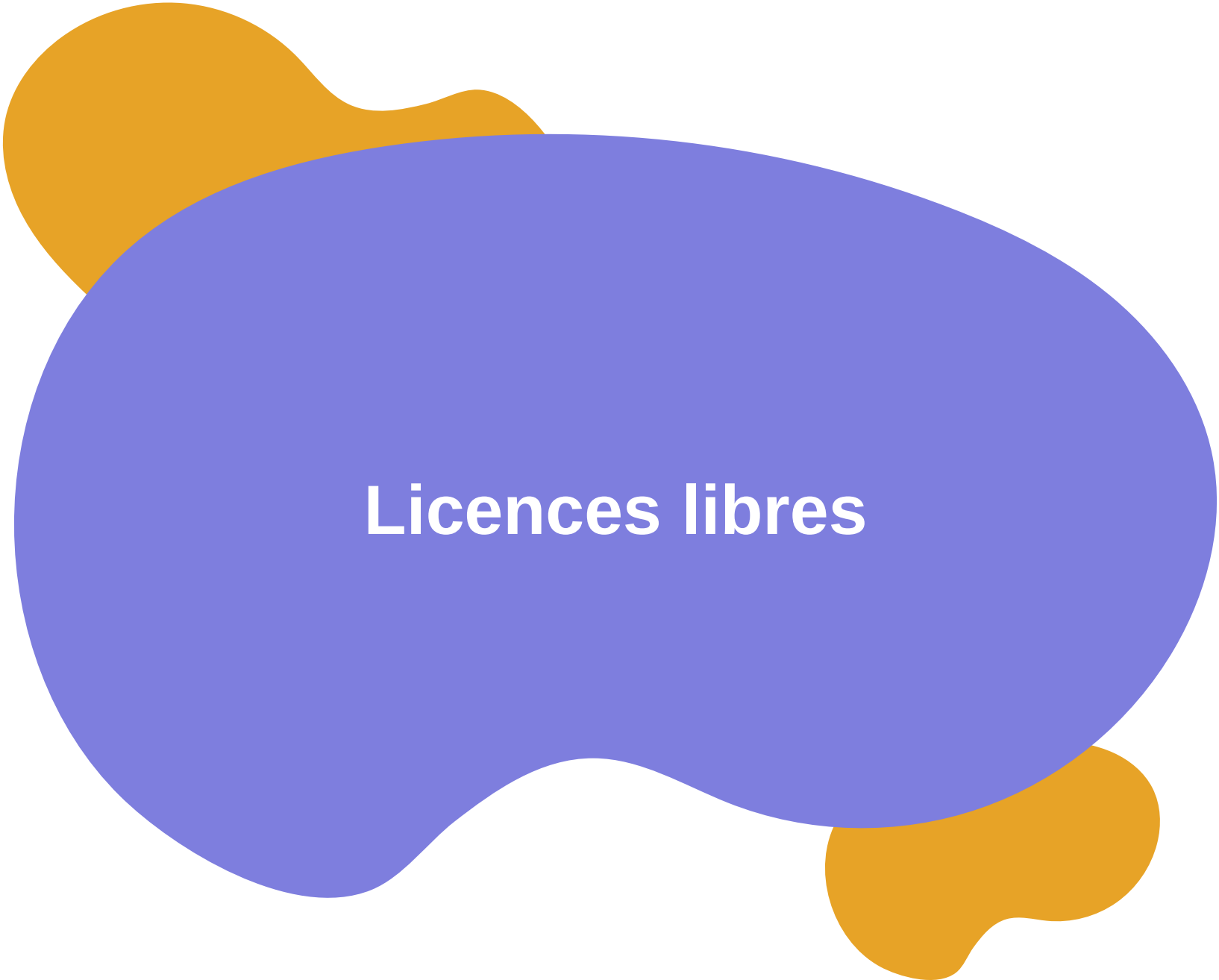
Exemples : Blender (montage 3D), GIMP (retouche photo), Kdenlive (montage vidéo), Audacity (audio).



Open Access

Contenus académiques et éducatifs librement accessibles en ligne.

Exemples : HAL (thèses), DOAB (livres), DOAJ (revues).



Licences libres

Licences libres

Une licence libre est une autorisation légale **accordée par un créateur** permettant à d'autres personnes d'utiliser, copier, modifier et partager son œuvre sous certaines conditions définies à l'avance.

Contrairement aux droits d'auteur classiques, les licences libres facilitent le partage et la diffusion des contenus tout en précisant les droits et restrictions associés.





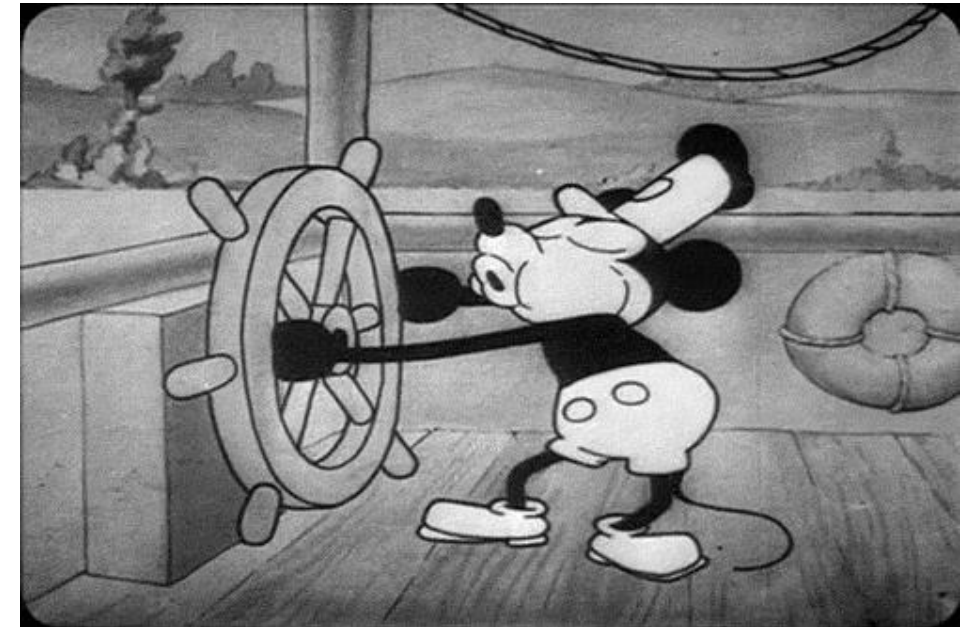
Licences libres et réalisation vidéo

- **Utiliser des médias sous licence libre** : images, musiques et vidéos en Creative Commons.
- **Mentionner correctement les auteurs** : attribution selon la licence choisie.
- **Éviter les contenus protégés sans autorisation** : vérifier les droits d'utilisation avant publication.
- **Partager ses propres créations sous licence libre** : publier avec une licence CC pour favoriser le partage.

Domaine public

Deux façons pour une œuvre de tomber dans le domaine public :

- Selon la loi (en France, **70 ans** après la mort de son auteur)



Steamboat Willie, Walt Disney,
1928

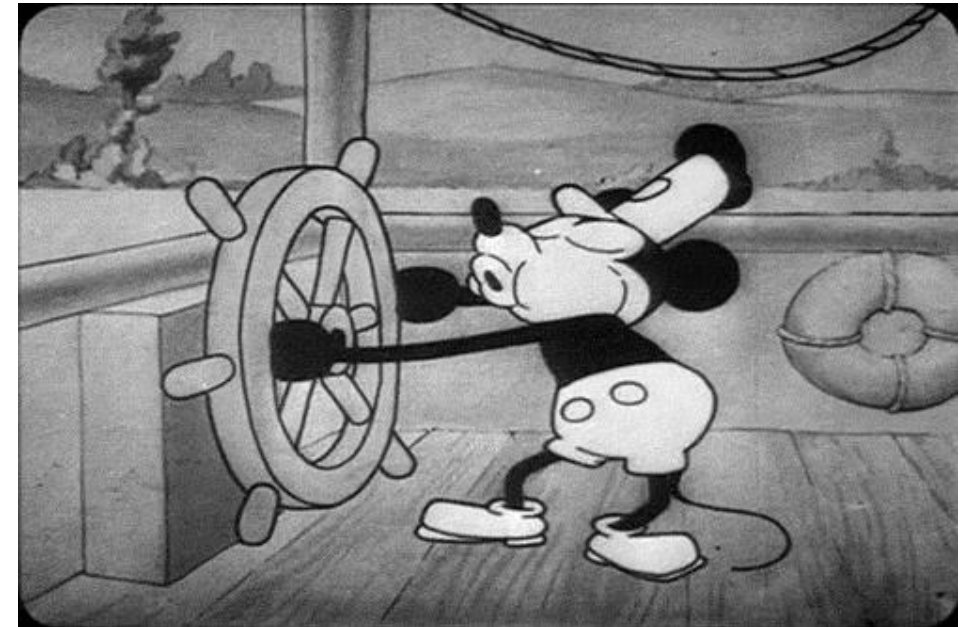
Domaine public

Deux façons pour une œuvre de tomber dans le domaine public :

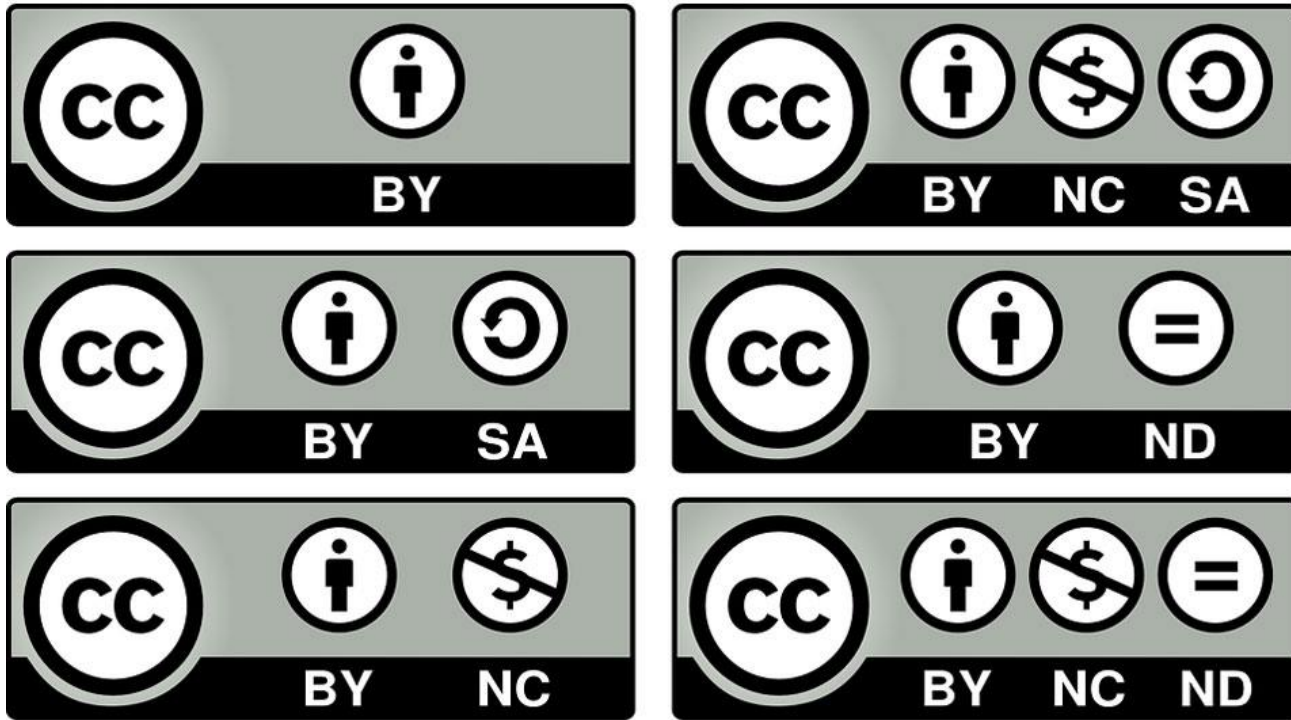
- Selon la loi (en France, **70 ans** après la mort de son auteur)
- Selon la licence : choisie par l'auteur de l'œuvre



Steamboat Willie, Walt Disney,
1928



Licences Creative Commons

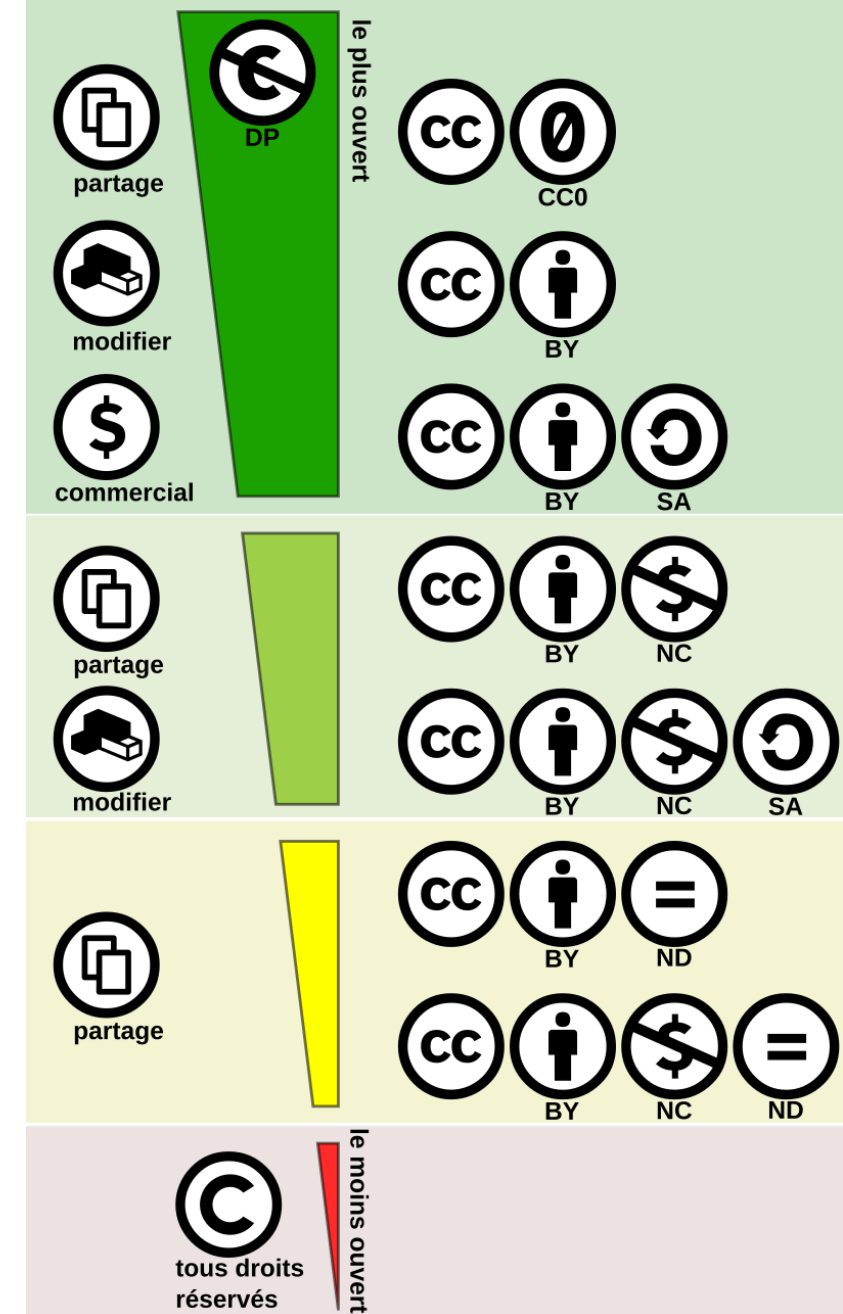


Définissent les conditions :

- D'attribution
- De partage
- De modification
- De monétisation

Licences Creative Commons

- DP : domaine public (selon la loi, pas une CC)
- CC0 : domaine public (l'auteur renonce à ses droits)
- BY : Attribution (mentionner l'auteur)
- SA : ShareAlike (partage dans les mêmes conditions)
- NC : NonCommercial (pas d'usage commercial)
- ND : NoDerivative (pas de modification)
- C : copyright (tous droits réservés, pas une CC)



Licences Creative Commons (CC)

Exemple sur Youtube :

Filtres de recherche

DATE D'AJOUT	TYPE	DURÉE	CARACTÉRISTIQUES	TRIER PAR
Dernière heure	Vidéo	Moins de 4 minutes	En direct	Pertinence
Aujourd'hui	Chaîne		4K	Date de mise en ligne
Cette semaine	Playlist	Entre 4 et 20 minutes	HD	Nombre de vues
Ce mois-ci	Film	Plus de 20 minutes	Sous-titres	Avis
Cette année			Creative Commons	
			360°	

Filtres de recherche

Licence	Licence de paternité Creative Commons (réutilisation autorisée)
---------	---

Dans la description

Licences Creative Commons (CC)

Exemple sur Pod :

Les disciplines auxquelles appartient votre contenu.

Licence

Attribution - Partage dans les Mêmes Conditions 4.0 International (CC BY-SA 4.0)

Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Attribution - Pas de Modification 4.0 International (CC BY-ND 4.0)

Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 4.0 International (CC BY-NC-ND 4.0)

Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale 4.0 International (CC BY-NC 4.0)

Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions 4.0 International (CC BY-NC-SA 4.0)

Attribution - Partage dans les Mêmes Conditions 4.0 International (CC BY-SA 4.0)

Date à laquelle votre vidéo sera automatiquement retirée de Pod.



7 février 2025

INTERVIEW

Licences Creative Commons (CC)



creativecommons.org



Licences Creative Commons (CC)

> Liens utiles

Documentation : <https://creativecommons.org/share-your-work/cclicenses/>

Trouver sa licence : <https://chooser-beta.creativecommons.org/>



Pour résumer

Il est important de :

- Vérifier et choisir la licence appropriée pour chaque média utilisé.
 - Créditer systématiquement les auteurs lorsque c'est requis.
 - Obtenir une autorisation écrite avant de filmer ou diffuser l'image d'une personne.
 - Publier en respectant les bonnes pratiques sur des plateformes adaptées comme **Pod**.
- 