

## Exercices pratiques – Ratio

### Préambule :

Téléchargez depuis le cours Moodle les ressources en lien avec l'exercice (dossier « Ressources »).

Dézippez le fichier téléchargé.

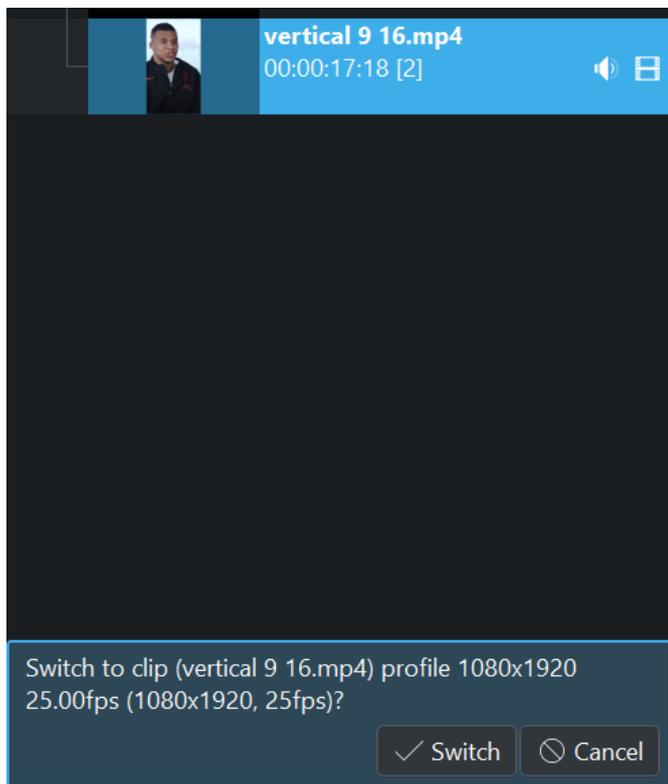
Ouvrez Kdenlive, et importez l'ensemble du dossier contenant les différentes vidéos de l'exercice (vous pouvez faire un glisser-déposer du dossier).

### Exercice 1 : Modifier les paramètres du projet

Faites en sorte que les paramètres du projet correspondent à la vidéo « **vertical 9 16.mp4** », si ce n'est pas déjà le cas.

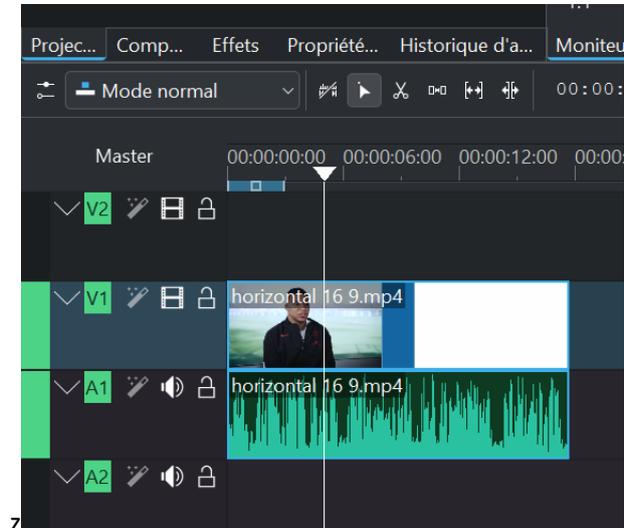
Plusieurs méthodes :

- **Méthode 1** : Projet > Configuration du projet > HD 1080p 25fps
- **Méthode 2** : Sélectionnez la vidéo **vertical 9 16.mp4** puis aller dans le menu > Projet > Ajuster le profil vers le clip actif > Confirmez en cliquant sur le bouton « Switch »

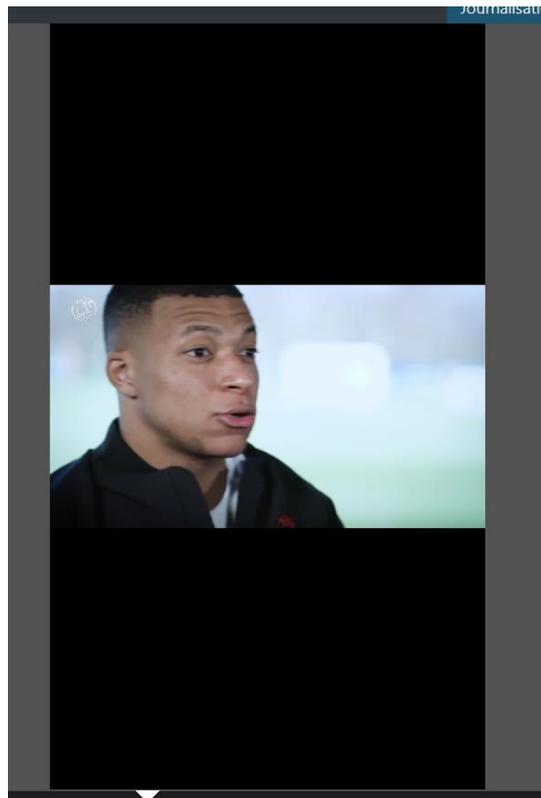


## Exercice 2 : Recadrer une vidéo

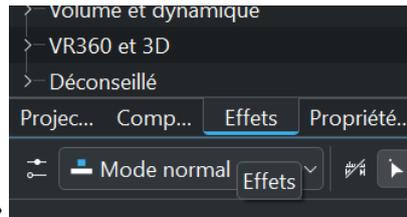
Glissez-déposez la vidéo **horizontal 16 9.mp4** sur la timeline



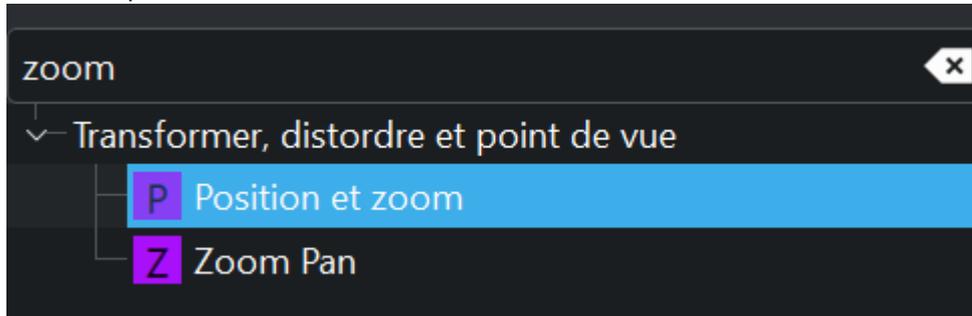
Vous devez obtenir une vidéo avec des barres noires en haut et en bas de l'image :



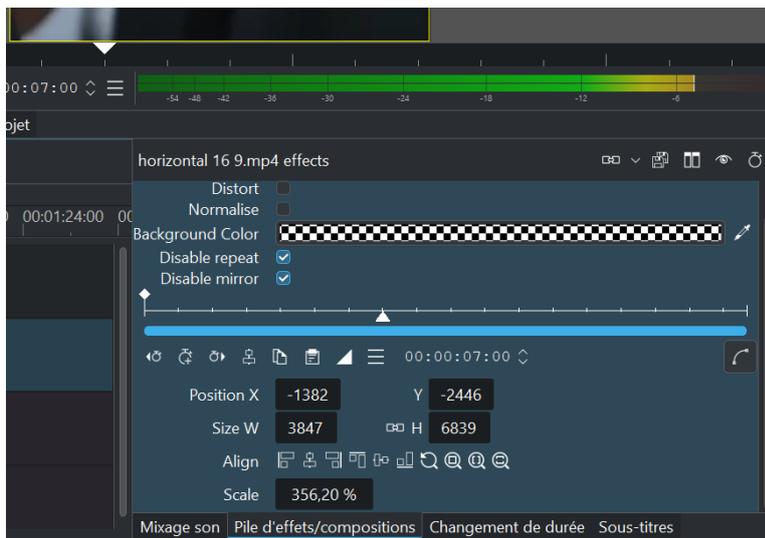
Recadrez la vidéo pour que celle-ci prenne tout l'écran :

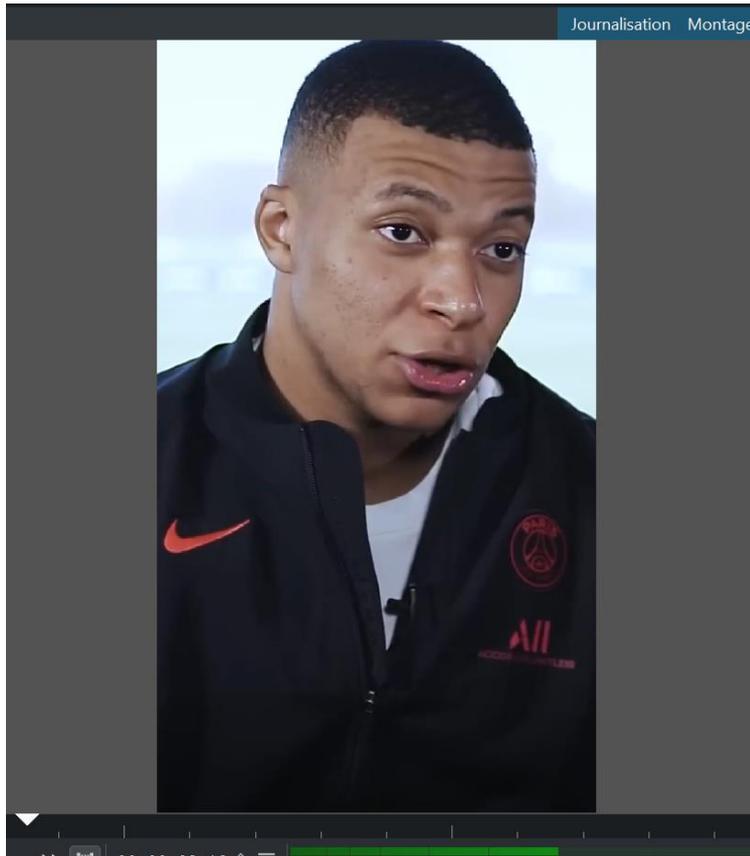


- Ouvrez le bloc « Effets »
- Cherchez « Zoom »
- Glissez-déposez l'effet « Position et Zoom » sur la vidéo dans la timeline



- Modifiez les paramètres de l'effet (Scale et Position X / Position Y) afin que la vidéo prenne tout l'écran





### **Exercice 3 : Flouter le fond**

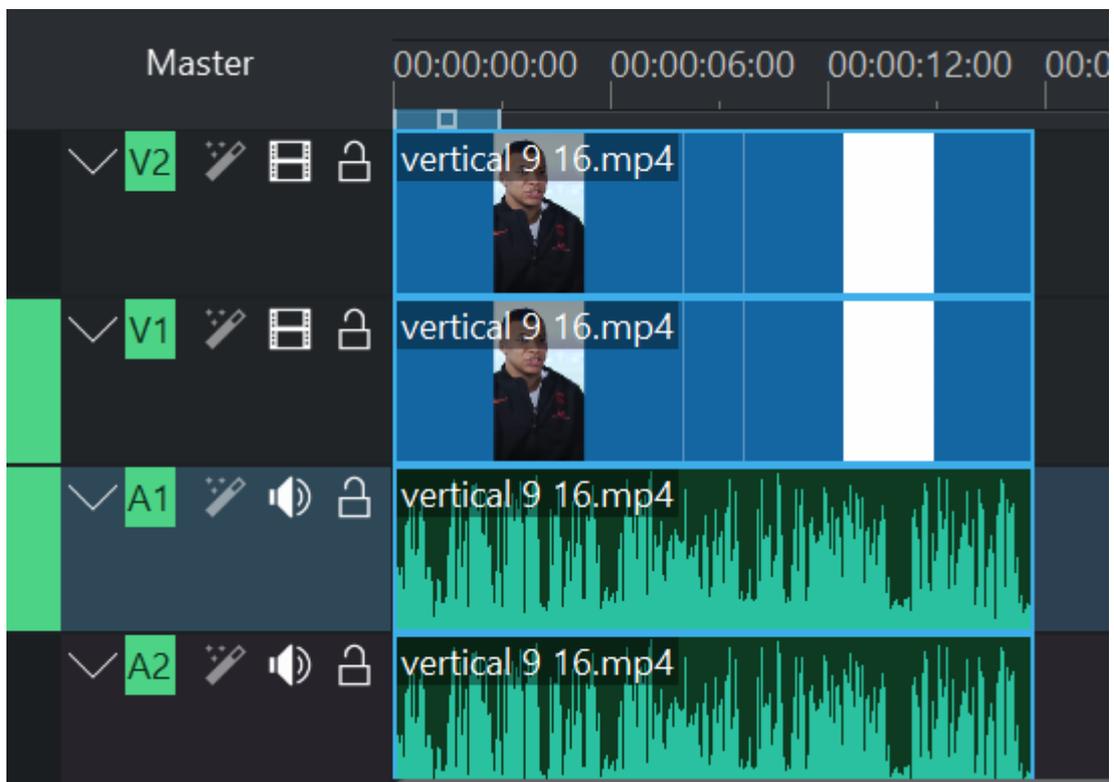
Nous allons maintenant nous intéresser au cas d'usage suivant : je souhaite intégrer une vidéo verticale dans un projet conçu pour être exporté en 16:9.

Je souhaite donc remplacer les barres noires par un fond flouté plus esthétique.

- Supprimez de votre timeline la vidéo recadrée de l'exercice 2.
- Modifiez les paramètres de votre projet pour qu'ils correspondent à la vidéo **horizontal 16 9.mp4** (voir exercice 1)
- Ajoutez la vidéo **vertical 9 16.mp4** à la timeline. Vous devez obtenir la vue suivante :

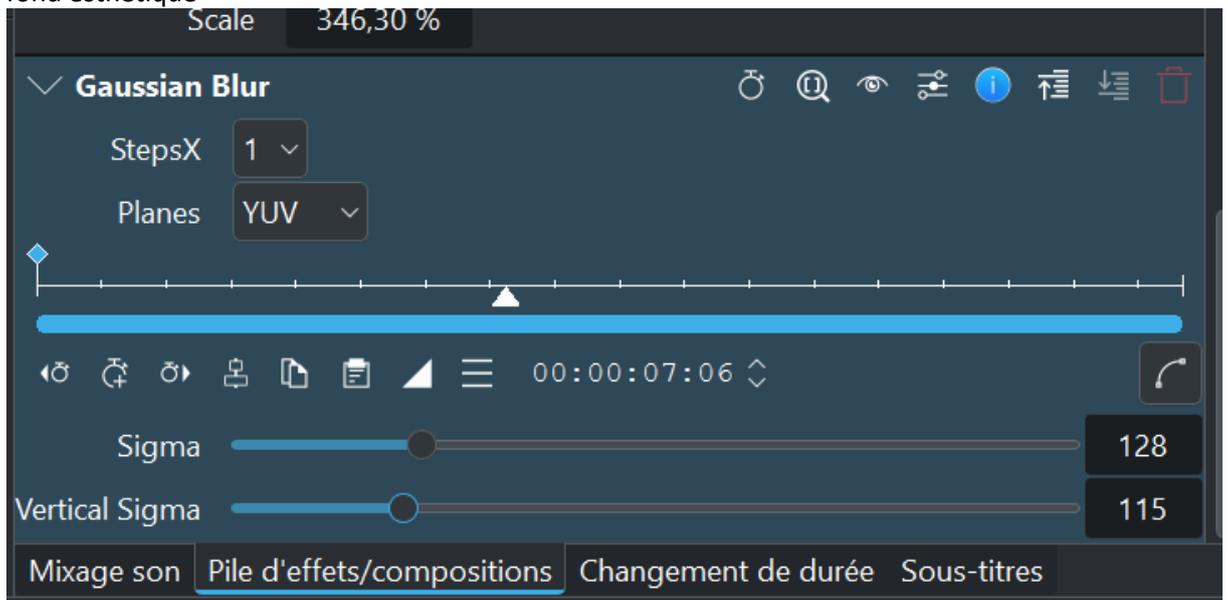


- Ajoutez une deuxième fois la même vidéo sur la timeline, de sorte que les deux vidéos soient superposées :



- Recadrez la vidéo située sur la piste inférieure (V1) afin qu'elle prenne tout l'écran (Effet « Position et Zoom », voir exercice 2)
- Ajoutez sur cette vidéo recadrée l'effet « Gaussian Blur » (flou gaussien)

- Modifiez les valeurs « Sigma » et « Vertical Sigma » de l'effet Gaussian Blur afin d'obtenir un fond esthétique



### **Exercice 3.2 : Supprimer la deuxième piste audio**

Vous avez deux pistes vidéo et deux pistes audio : la deuxième piste audio n'est pas nécessaire. Pour la supprimer, suivez les étapes suivantes :

- Sélectionnez sur la timeline la piste vidéo floutée (V1)
- Faites un clic-droit > « Dégroupier les clips »
- Supprimez la piste audio correspondante (A1)

