



Réalisation vidéo avec son **smartphone**

Séance 2 : Montage vidéo avancé





**Réaliser un fondu au noir
ou enchaîné**

Réaliser un fondu au noir ou enchaîné

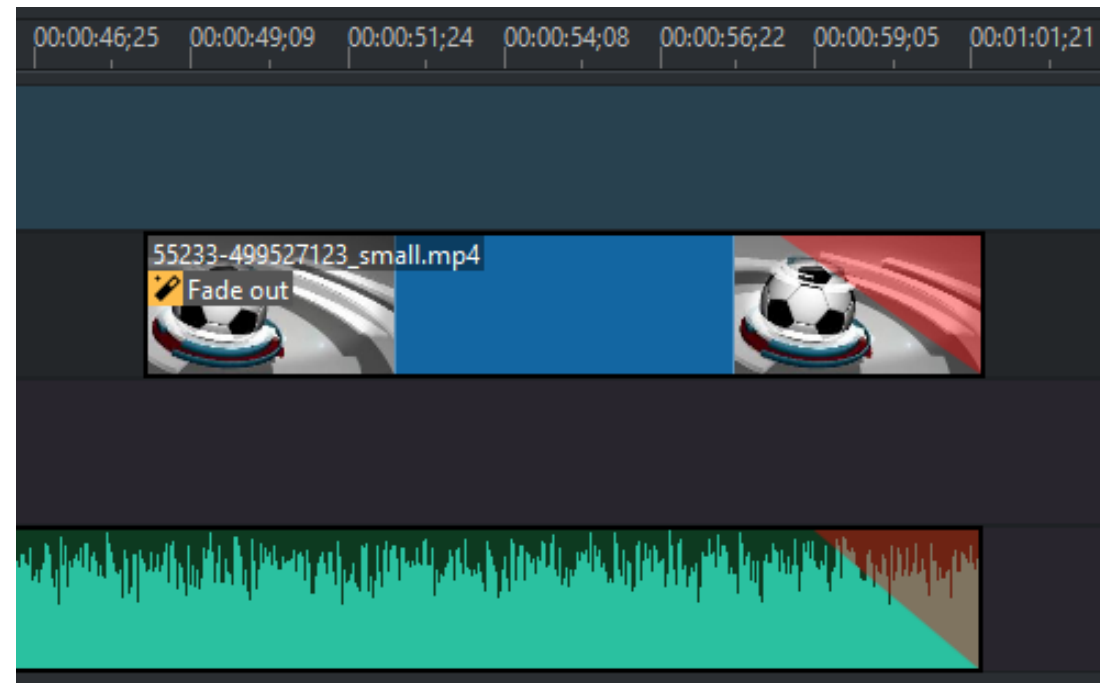
Le fondu au noir permet de faire apparaître progressivement une vidéo s'il est placé au début d'une séquence ou de la faire disparaître progressivement si il est placé à la fin d'une séquence.

Le fondu enchaîné permet quand à lui de faire une transition progressive entre 2 séquences. Ces 2 séquences doivent être superposées sur 2 pistes vidéos.

Remarque : Le fondu peut également être appliqué sur une piste audio, ce qui aura pour effet d'augmenter ou de diminuer le son progressivement.

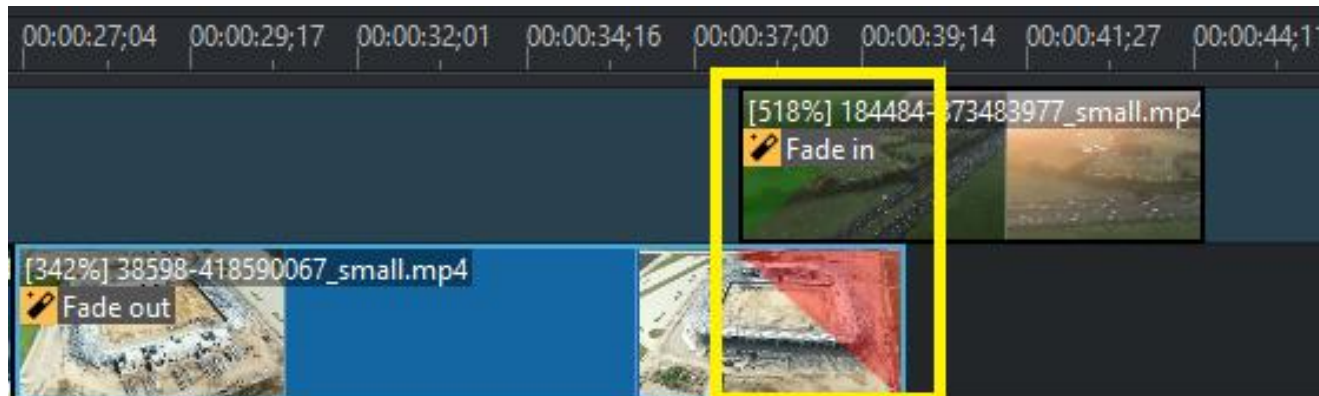
Réaliser un fondu au noir

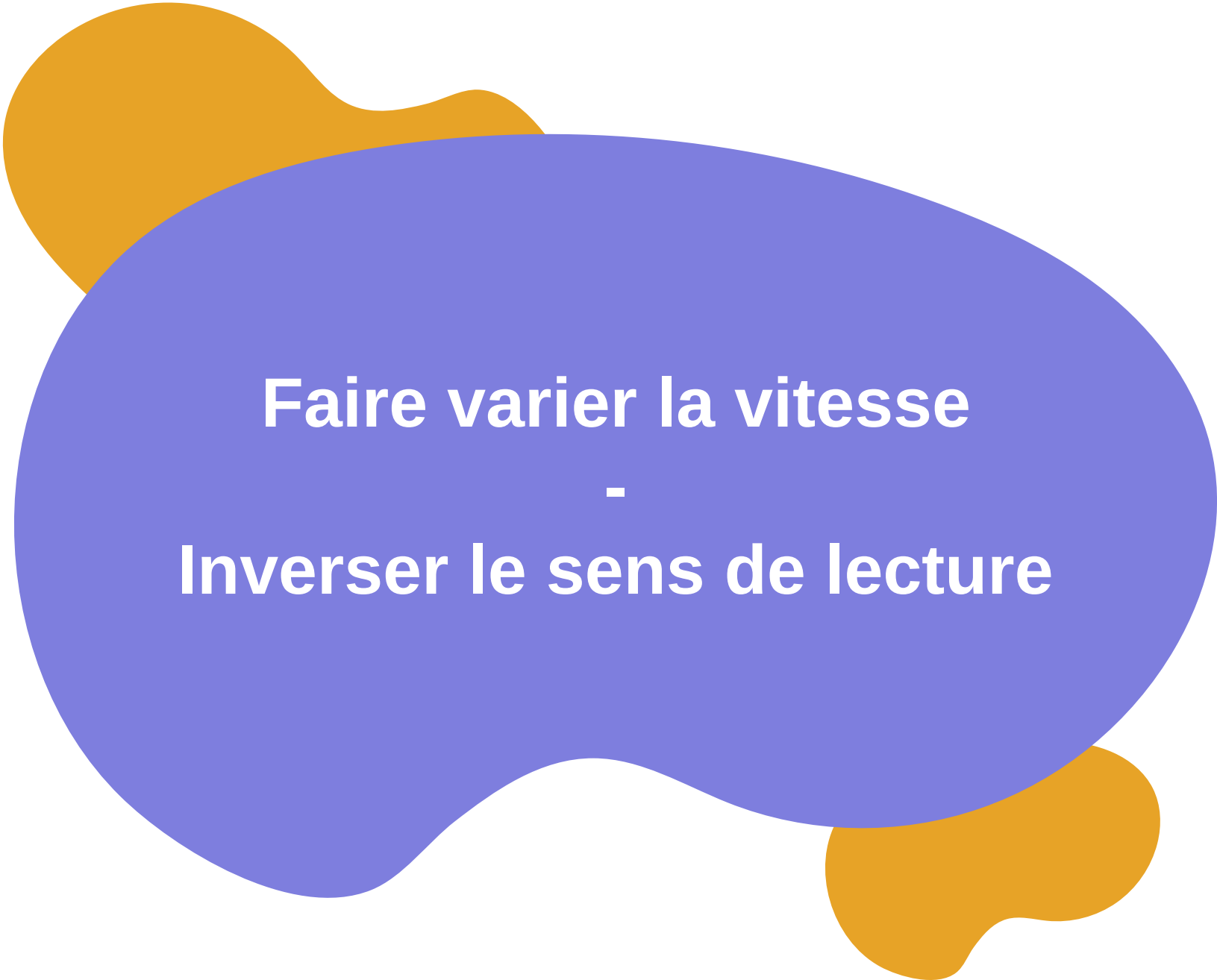
Fondu au noir sur une piste vidéo et sur une piste audio.



Réaliser un fondu enchaîné

Fondu enchaîné sur deux piste vidéo.

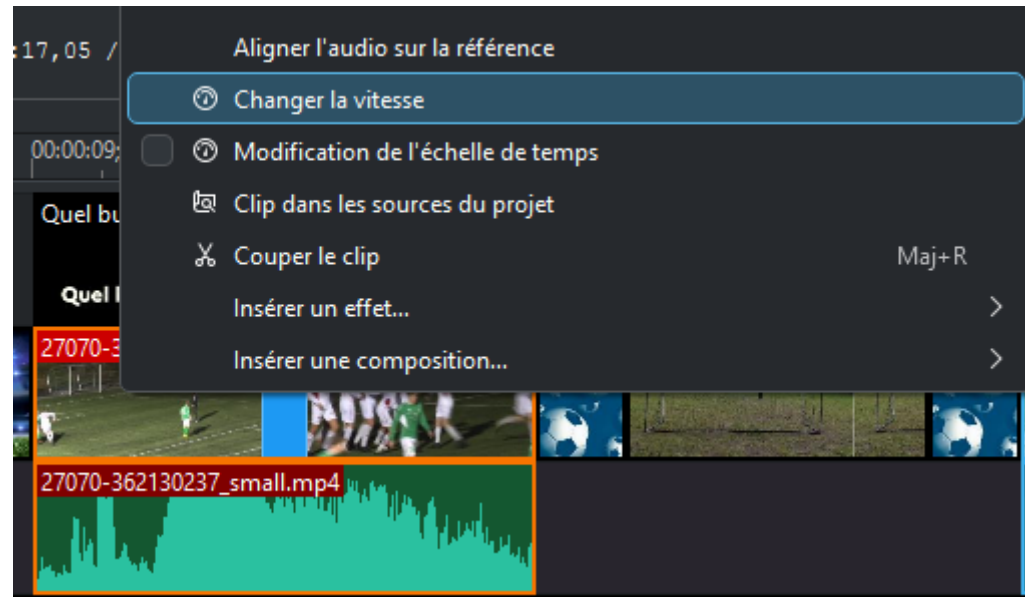




Faire varier la vitesse
-
Inverser le sens de lecture

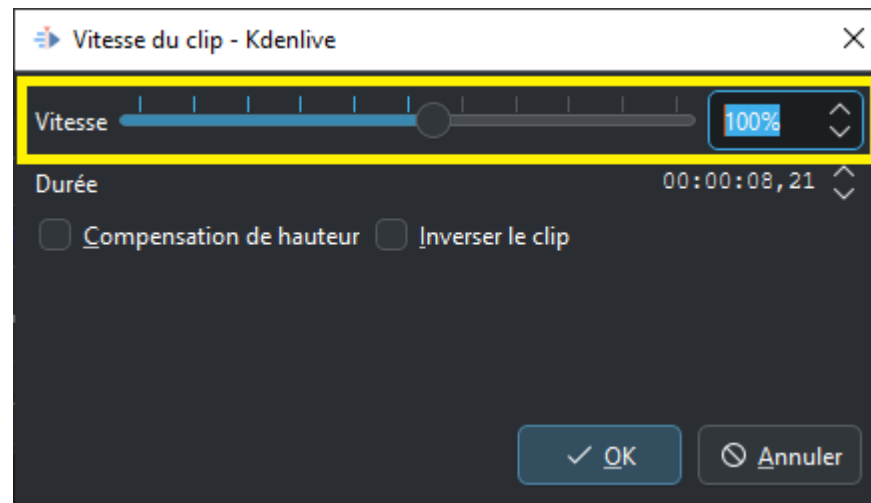
Faire varier la vitesse

Dans certains cas, il peut-être intéressant de faire varier la vitesse d'une vidéo pour lui donner **un effet de vitesse** en l'**accélérant** ou au contraire la **ralentir** afin de **décomposer un mouvement** par exemple.



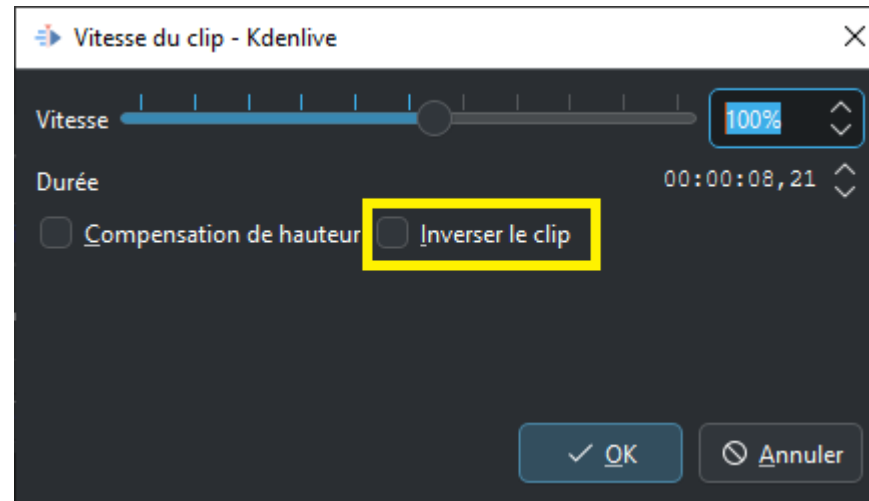
Faire varier la vitesse

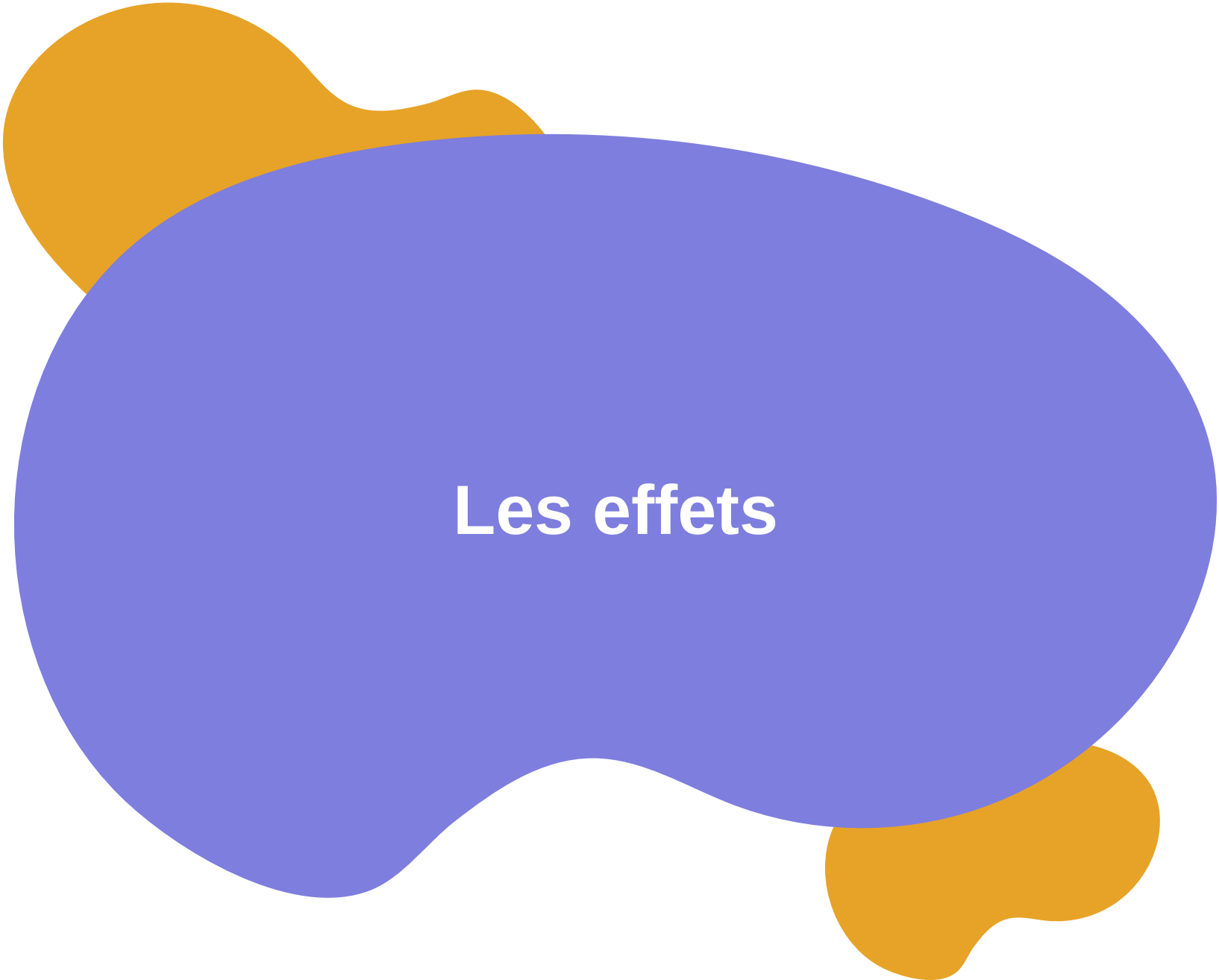
En faisant varier le curseur vers la droite ou vers la gauche, on joue sur la vitesse de lecture du clip en cours. En l'accélérant sa durée est réduite, en le ralentissant sa durée est rallongée.



Inverser le sens de lecture

Il est possible également d'**inverser le sens de lecture** d'un clip pour donner un **effet de rembobinage** par exemple ou tout simplement pour les besoins du montage final. Cette option se trouve dans le même menu du changement de vitesse.





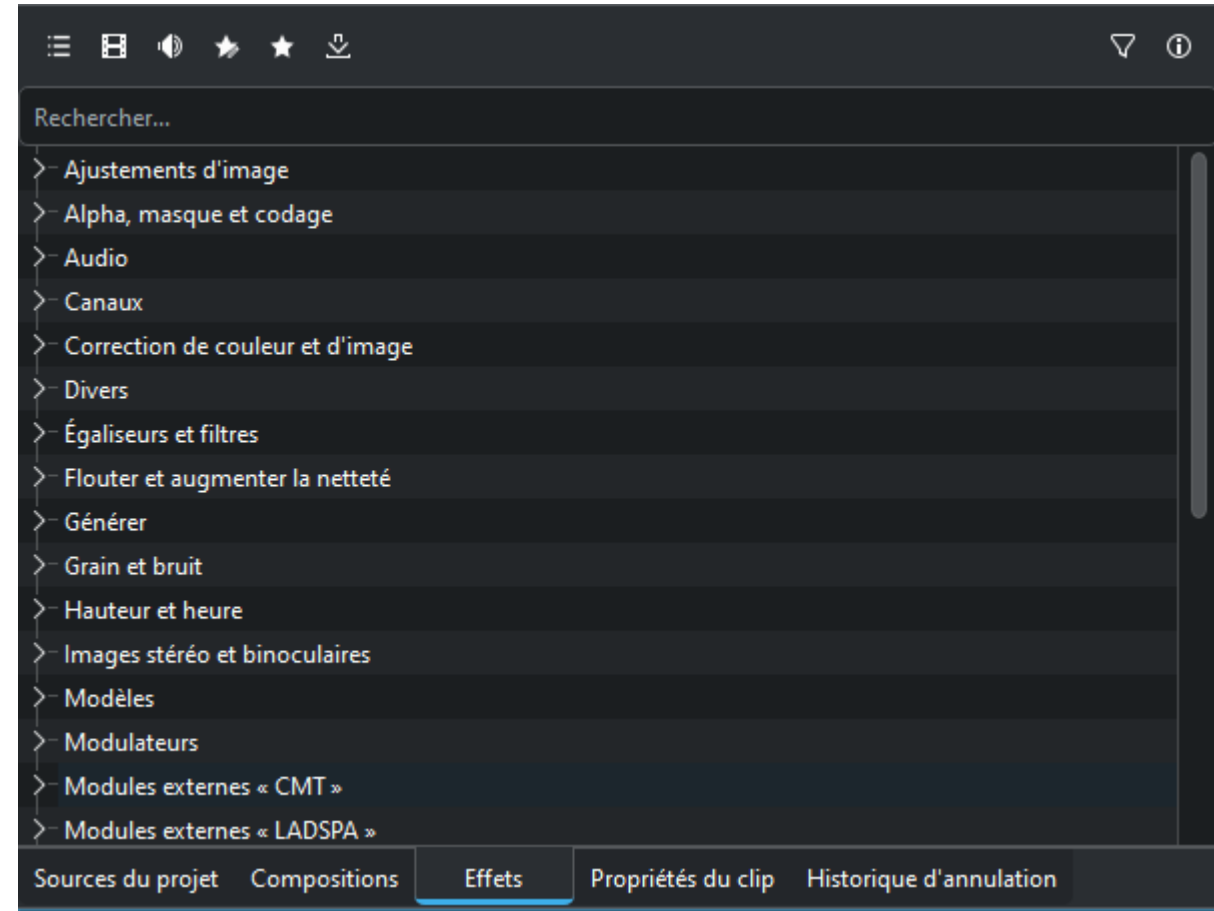
Les effets

Les effets

Il existe de nombreux effets pré-installés sur Kdenlive (ou tout autre logiciel de montage) qui peuvent être appliqués sur les pistes vidéos et/ou audios. Ils sont classés par catégories.

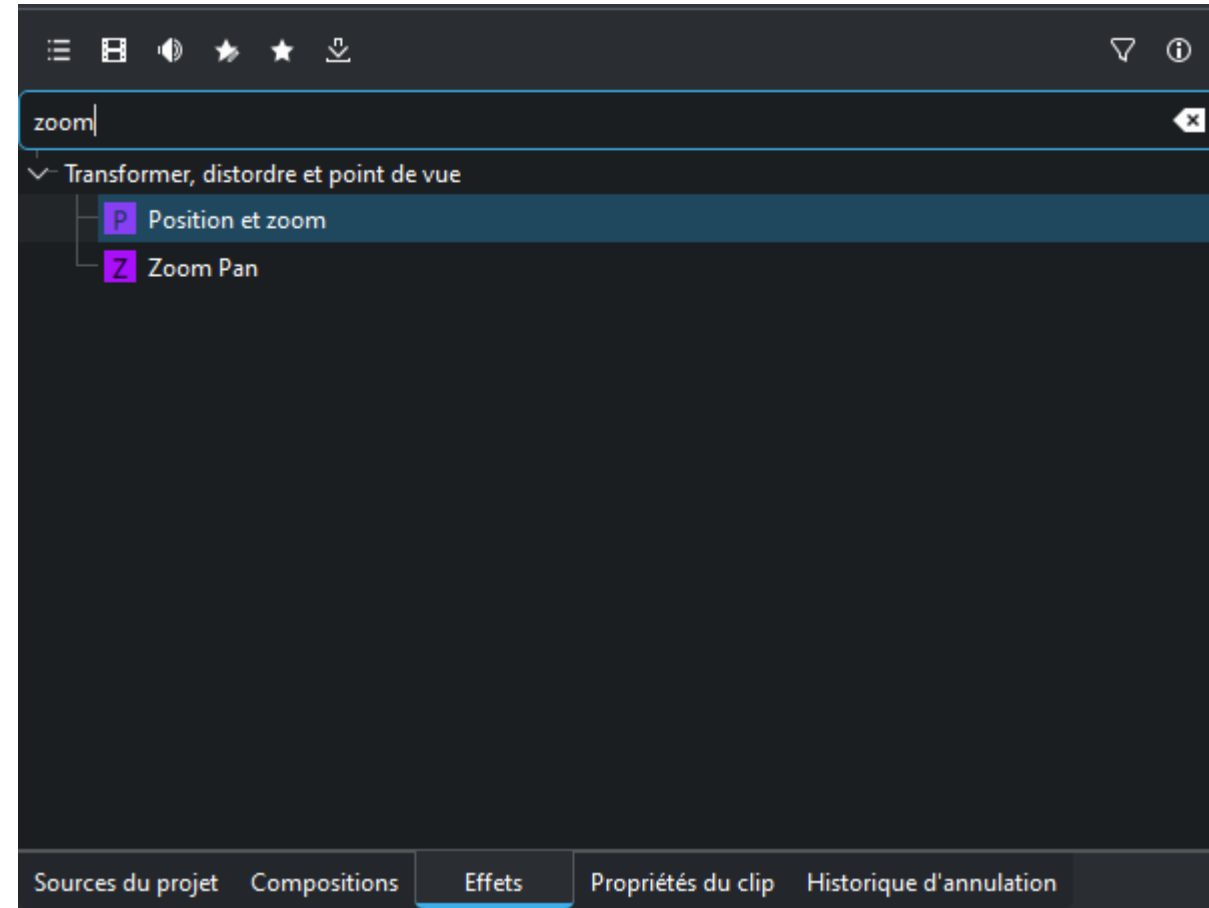
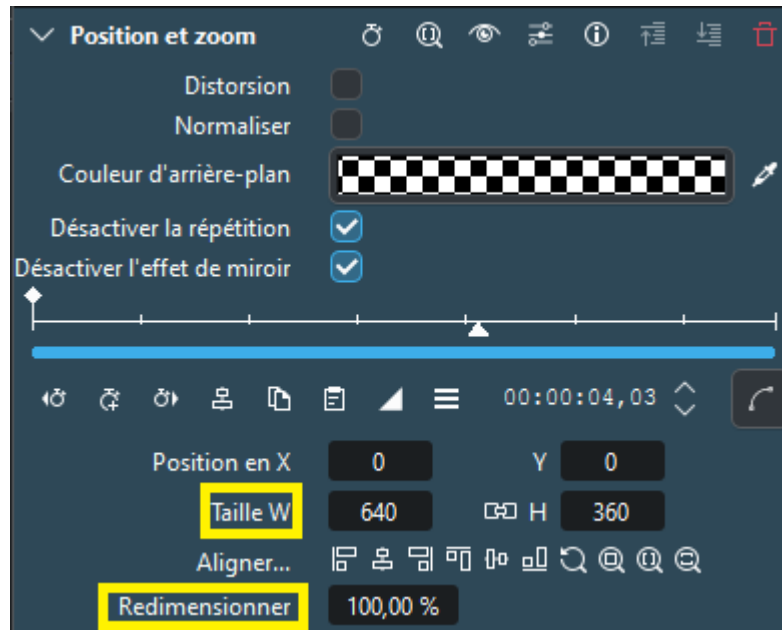
Il est possible de trouver un effet en tapant directement son nom dans la barre de recherche.

Un effet s'applique en le glissant/déposant sur une piste vidéo ou audio.



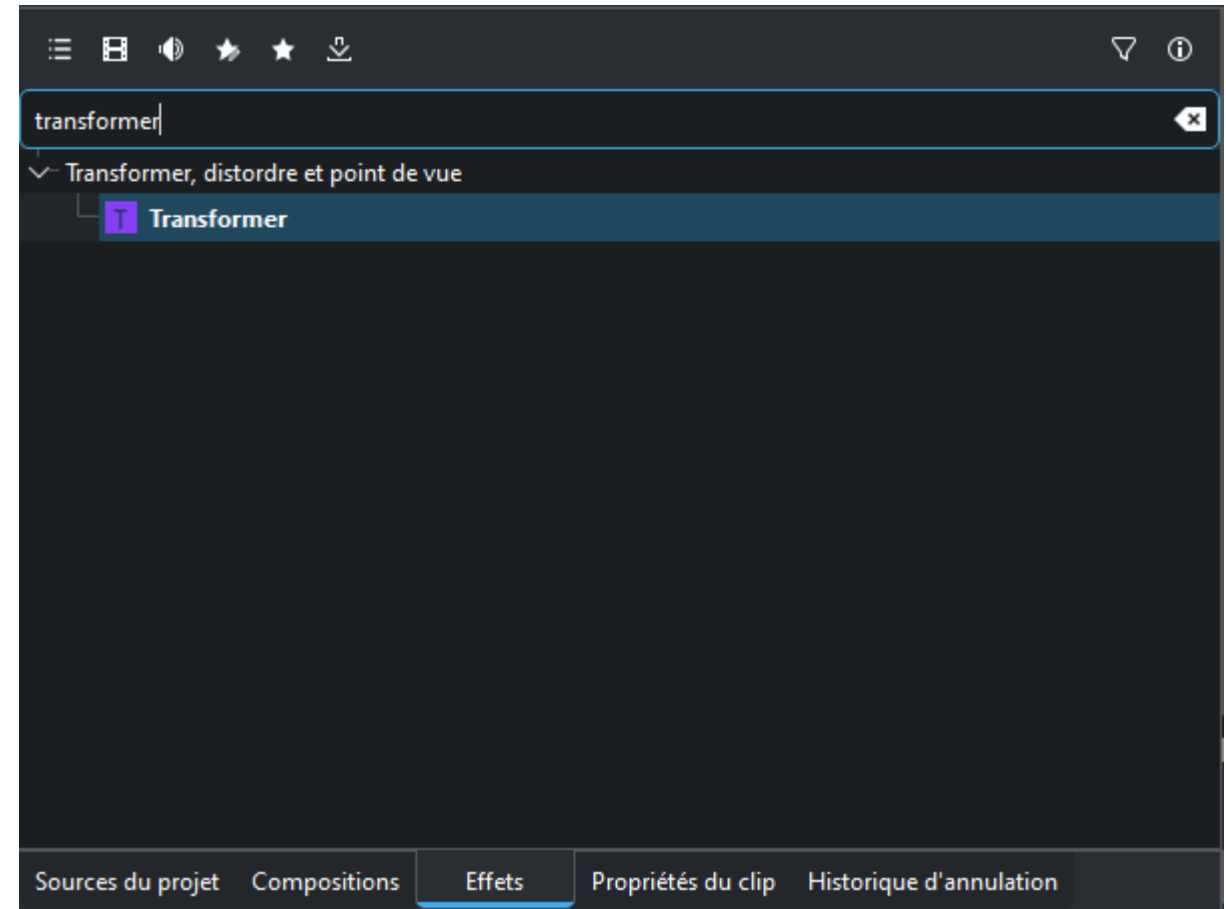
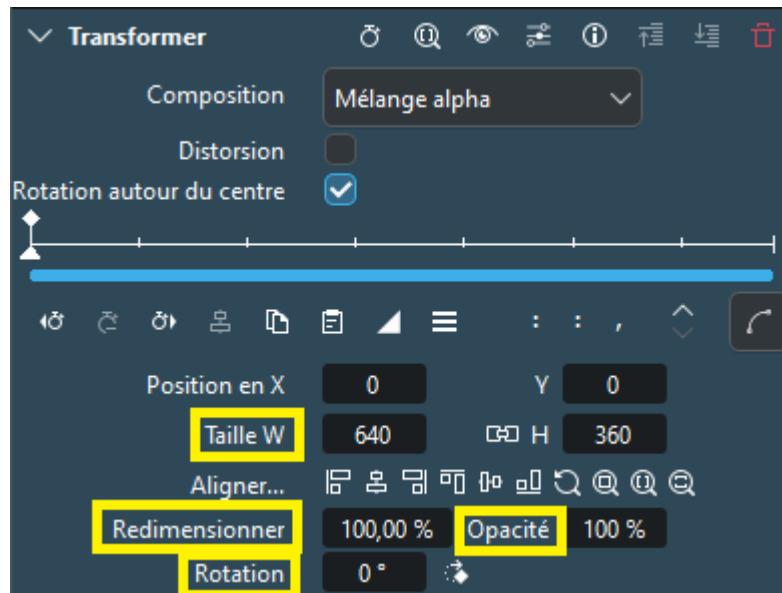
Position et zoom

Cet effet permet de recadrer et/ou de déplacer une séquence vidéo.



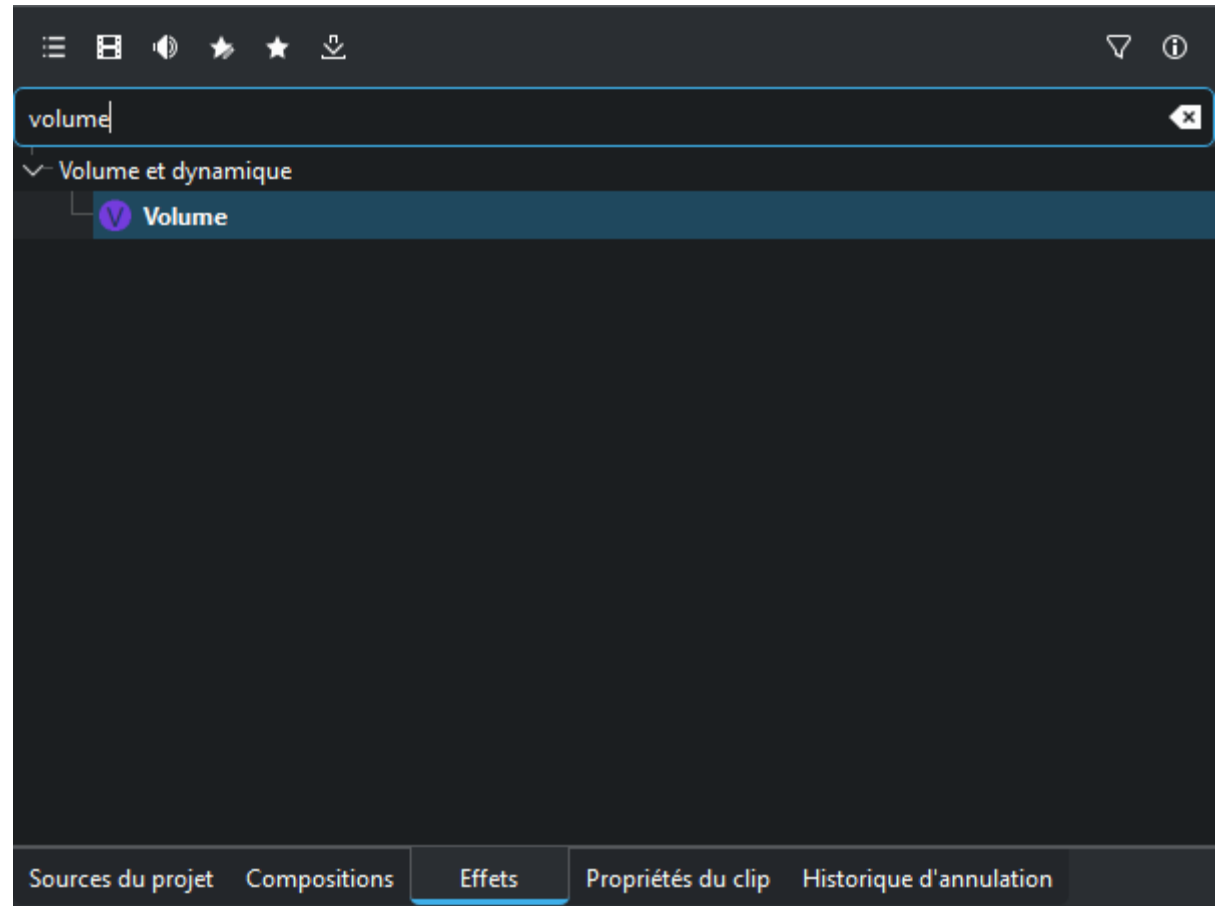
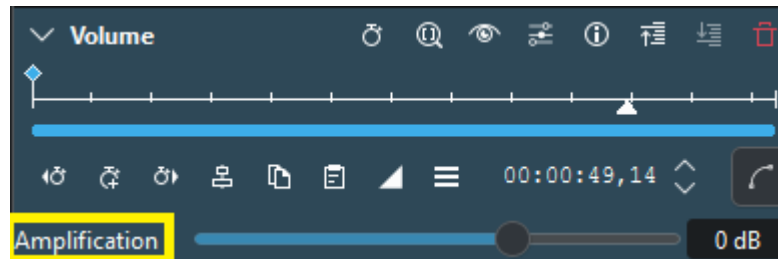
Transformer

Cet effet est similaire à “position et zoom” mais offre plus d’options comme la rotation ou le réglage de l’opacité.



Ajuster le volume

Cet effet permet d'ajuster le volume d'une piste audio, utile pour régler le niveau d'une piste audio au volume trop élevé ou pour diminuer le volume d'une bande son musicale à certains moments clés.



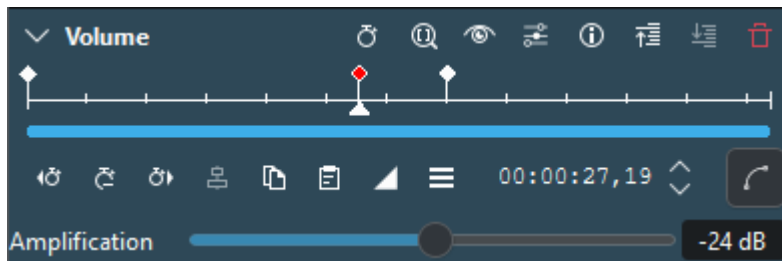
Gérer un effet

Il est possible de faire varier un effet dans le temps sur une séquence d'une piste vidéo/audio. Pour cela, on utilise les images clés.



L'icône centrale permet d'ajouter une image clé. Les 2 autres icônes permettent de naviguer entre les différents images clés ajoutées.

Remarque : Lorsque qu'une image clé est sélectionnée, l'icône se transforme ainsi  permettant ainsi de supprimer l'image clé sélectionnée.



Gérer un effet

Remarque : Les images clés ne sont pas applicables à tous les effets disponibles.

Si l'effet n'utilise pas les images clés, il sera simplement appliqué à un moment T et il ne sera pas possible de le faire varier dans le temps.

Supprimer un effet

Si on souhaite plus utiliser un effet appliqué sur une piste vidéo/audio ou s'il ne convient pas, il suffit de le supprimer en cliquant sur l'icône corbeille présente en haut à droite de chaque effet appliqué.



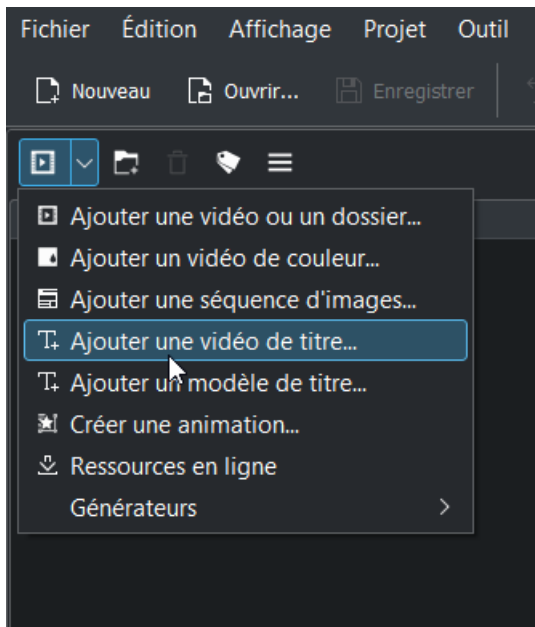
La piste vidéo/audio sur laquelle était appliqué l'effet retrouve ainsi son état d'origine.

The image features a large, irregular blue shape in the center, resembling a water droplet or a cloud. It is surrounded by two smaller, irregular orange shapes: one in the upper left and one in the lower right. The background is a solid light gray.

Ajouter une vidéo de titre

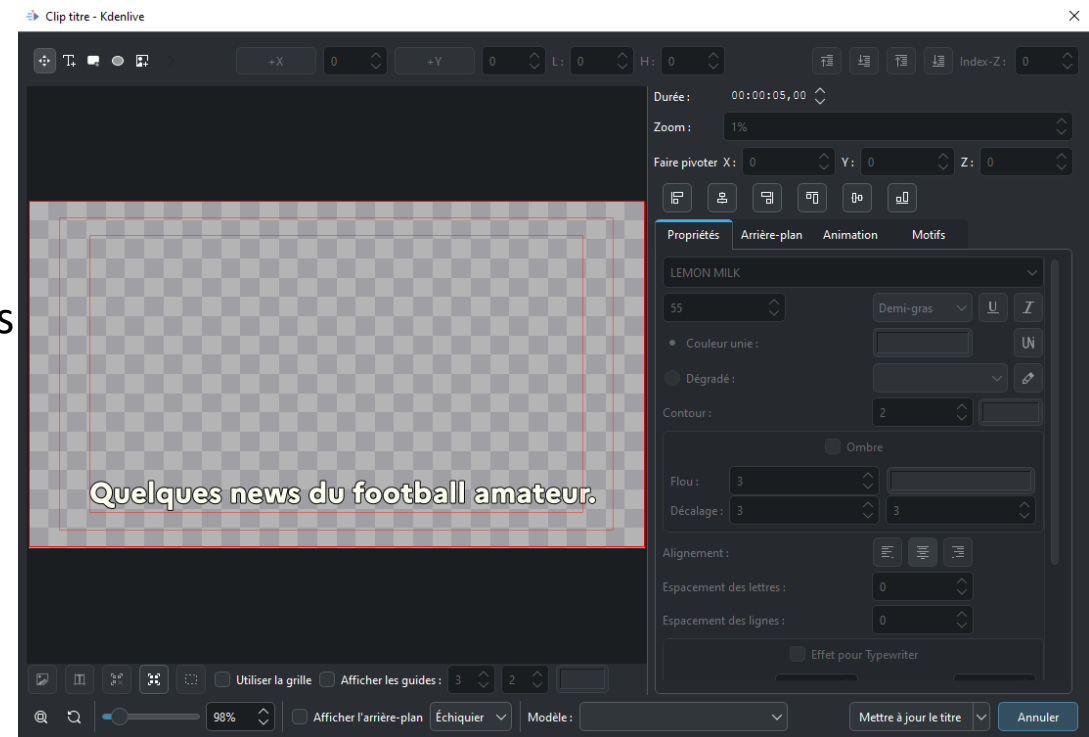
Vidéo de titre

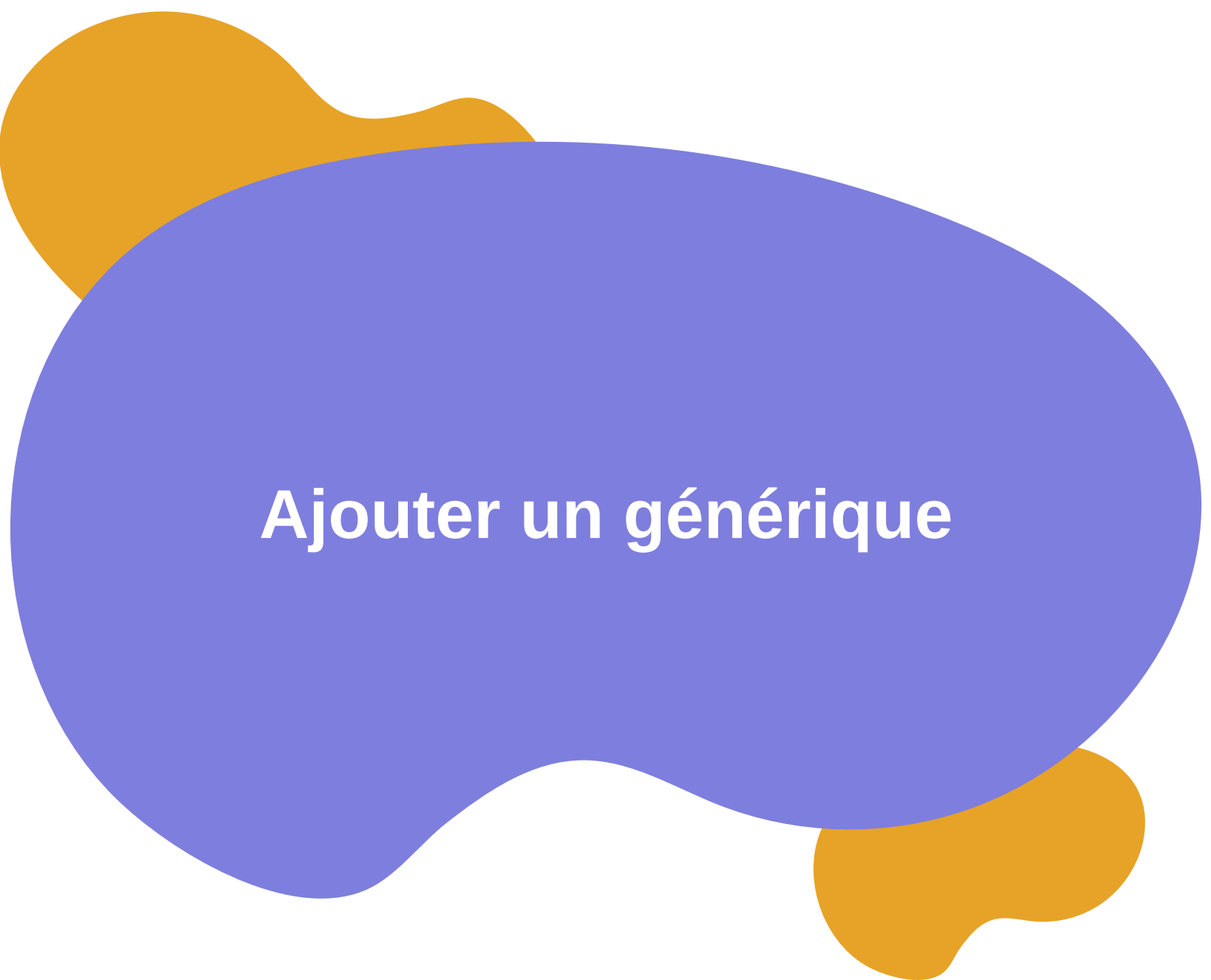
Une “vidéo de titre” est une couche statique sur fond transparent (une sorte de calque). Les vidéos de titre permettent de superposer du texte sur une vidéo.



Les propriétés permettent de modifier la taille, la police, ou la couleur du texte.

Une fois le titre créé, il s'enregistre dans le chutier. Il ne reste plus qu'à le glisser sur la timeline pour qu'il soit visible.





Ajouter un générique

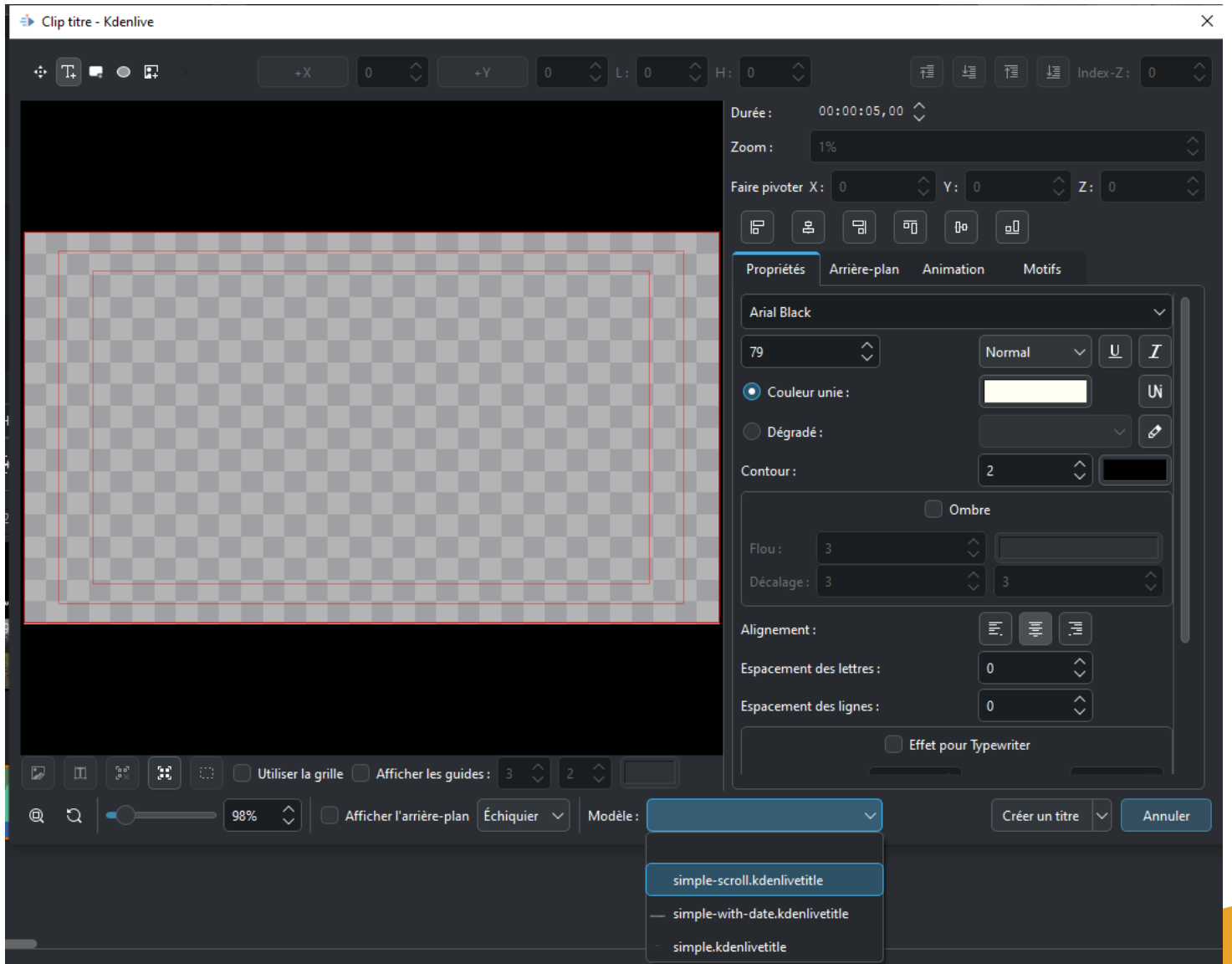
Ajouter un générique

Depuis l'interface de vidéo titre, ouvrir le menu **Modèle** et choisir “**simplescroll.kdenlivetitle**”.

Comme pour les titres, le texte peut-être paramétré comme souhaité. Valider en cliquant sur “**Mettre à jour le titre**” en bas à droite de la fenêtre.

Par défaut, le générique a une longueur de 5 secondes.

Il ne reste plus qu'à déposer le générique créé sur la timeline.





Pour résumer

Les effets applicables sur les pistes vidéos/audios sont diverses et variées.

Les effets permettent d'animer visuellement un montage vidéo qui va au-delà du simple assemblage de rushs les uns derrière les autres.

