Capsule 3 Fiche mémo

|  |  |
| --- | --- |
| Quel est le système nerveux permettant la réception des informations sensorielles ? |  |
| Quel est le but ici du SNP ? |  |
| Quelle est la différence entre la sensation et la perception ? |  |
| Donnez un exemple de sensation puis de perception. |  |
| Quelle est la zone corticale permettant l’intégration de la détection et de l’acheminement des informations sensorielles ? |  |
| Quels est le rôle de cette zone corticale ? |  |
| Pourquoi parle-t-on d’intégration et d’interprétation de l’information sensorielle ? |  |
| Quel est le rôle principal de la perception ? En quoi est-ce utile au sujet ? |  |
| Quelles sont les zones corticales impliquées dans la perception des messages sensoriels ? |  |
| Que permettent les capteurs sensoriels ? |  |
| Pourquoi parle-t-on d’une multimodalité sensorielle ? |  |
| Quels sont les 3 grands types de récepteurs sensoriels ? |  |
| Donnez un exemple pour chacun. |  |
| Quels sont les 2 types de récepteurs proprioceptifs ? Quels sont leur rôle respectif ? |  |
| En quoi la proprioception est-elle utile pour le sujet ? |  |
| Qu’est-ce que la fonction égocentrée ? |  |
| Qu’est-ce que l’effet Doppler ? Donnez un exemple autre que celui de la capsule. |  |
| Quels sont les systèmes mis en jeu lors du toucher d’un écran de téléphone ? |  |
| Quelles sont les 3 couches qui composent la peau ? En quoi sont-elles importantes pour le sujet ? |  |
| Qu’est-ce que l’*Homonculus sensitif*? |  |
| En quoi la vison va-t-elle être utile pour le sujet lors d’activités physiques ? |  |
| Donnez un exemple d’utilisation de la vision centrale puis de la vision périphérique. |  |
| Quelle est la vision qui détecte le mouvement ? |  |
| Quel rôle a la vision centrale ? |  |
| Le système de la vision se divise en deux voies de perception, quelles sont-elles ? |  |
| Caractérisez la voie ventrale puis donnez un exemple. |  |
| Caractérisez la voie dorsale puis donnez un exemple. |  |
| En quoi l’intégration multi sensorielle est importante pour le sujet ? |  |
| Caractérisez les apports et les limites de la multimodalité sensorielle. |  |